

Канзаши «Хризантема» (мастер-класс)

Воспитатель: Наумкина Е.В.



Техника канзаши чрезвычайно увлекательна и может стать прекрасным хобби. Она позволит создать собственными руками потрясающие украшения по сравнительно низкой себестоимости. И к тому же эти украшения выйдут уникальными, и Вы точно не сможете встретить ничего подобного. Канзаши используются не только для украшения причесок, но и для изготовления оригинальных аксессуаров, бижутерии, декора одежды. Хочу предложить вашему вниманию мастер-класс по изготовлению

хризантемы в технике канзаши. Мастер-класс рассчитан на педагогов, родителей и детей старшего дошкольного возраста.

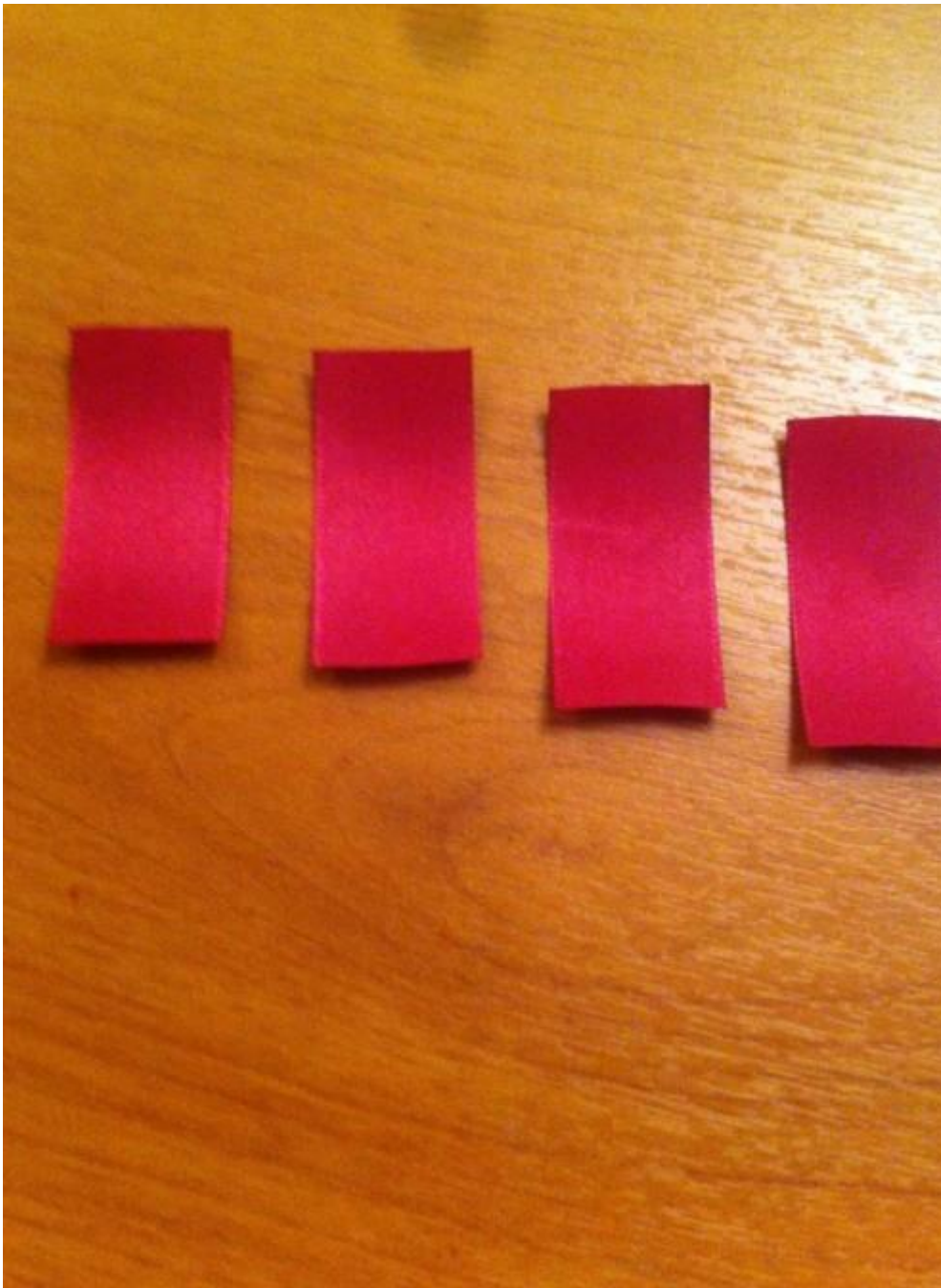
Чтобы создать прекрасный цветок из атласных лент не обязательно быть мастерицей «со стажем», он довольно легок в исполнении, от вас потребуется лишь время, усидчивость и аккуратность.

Канзаши объемная хризантема своими руками.

Для работы нам понадобится: Клеевой пистолет,
Стержни для пистолета клеевые,
зажигалка,
атласная лента шириной 2,5 сантиметров
, ножницы;
небольшой кусок фетра или любой другой несypучий материал,
бусинка.

При создании цветка хризантемы нужно соблюдать следующую последовательность действий:

Нарезаем атласную ленту на 40 отрезков длиной 5 см. *(можно взять два цвета)*



Берем одну ленточку и сгибаем ее наружу лицевой стороной. Далее под углом срезаем кончик отрезка и при помощи зажигалки обожжем уголок, сразу же сожмем пальцами этот отрезок. Уголок должен склеиться. Уголки другого конца полоски также подгибаем в середину кончика. При этом подгибать можно как внахлест, так и встык по отношению друг к другу. Снова опаливаем концы.

Производим аналогичные действия со всеми ленточками, из которых и будет состоять наш цветок.



Начинаем готовить основу. Для этого из фетра вырезаем круг диаметром примерно три сантиметра. Можно вырезать кружок и из ленточки, впоследствии опалив края окружности.

С помощью клея горячего пистолета мы наклеиваем наши лепестки.

Начинаем собирать цветок. Располагать лепестки нужно так, чтобы был виден предыдущий ряд между лепесточками.





В качестве серединки цветка можно использовать бусинку.



Во время создания объемной хризантемы в технике канзаши можно варьировать цветовую гамму и создавать цветки самых необычных оттенков.

Вот такие получаются цветы.





